

2024 年度春学期東京学芸大学国際交流/留学生センター

「日本理解」「多文化共修科目」

時間割・授業概要

2024/03/25

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日
I 8 : 30 - 10 : 10	多文化共修科目 C 世界の言語と文化 (伊能裕晃) [N313]				
II 10 : 20 - 12 : 00					
III 12 : 50 - 14 : 30		日本理解 G 自然 (澤田康徳) [N305]			
IV 14 : 40 - 16 : 20	日本理解 E 人文 (高崎恵) [N307]			日本理解 A / 多文化共 修科目 E 教育 (秋庭裕子) [N313]	日本理解 C 人文 (斎藤敬太) [N307]
V 16 : 30 - 18 : 10				多文化共修科目 A 多文化社会の課題解決 プロジェクト (岡智之) [N313]	

- \* 「日本理解」: 留学生のみを対象とした科目で、日本の文化や社会について、留学生同士で議論したり、実技や見学などを行ったりしながら、多角的に学ぶことを目的としています。
- \* 「多文化共修科目」: 学部の正規生（主に日本人学生）が履修できる CA 科目としても同時開設されており、留学生と日本人学生が共に議論しながら、世界の文化や社会についての学びを深めることを目的としています。
- \* 日本語レベルについて: いずれの科目も、原則として日本語プレースメントテストの結果がレベル 1 と 2 の学生を対象としますが、レベル 3 の学生についても授業によっては受講が可能です。初回の授業で担当教員に確認してください。

授業科目名	日本理解 A：教育(学部生には多文化共修科目 E として開講されています。)
担当教員	秋庭裕子 (アキバ ヒロコ)
ねらいと目標	この多文化共修科目では、様々な文化的多様性をもった学生同士が、アクティビティやグループワークを通じて、個人の強みやコミュニケーション・スタイルについて探求することを目的とします。学期末のグループプロジェクトでは、教育などに関連したケースを理論に基づいて分析し、発表します。
内容	本授業では、小講義、グループワーク（もしくはペアワーク）を中心としたアクティビティで構成されています。できる限り、授業期間中にいろいろな学生と話をすることで、自分のコミュニケーションのスタイル、グループワークでの自分の持ち味に気づき、今後の学生生活に活かしていきます。学期末には、グループ発表を予定しています。
テキスト	特にありません。Microsoft Teamsにて配布します。
参考文献	授業内もしくはMicrosoft Teamsで紹介します。
成績評価法	毎回の出席 40%、中間課題レポート（個人）20% グループ発表（グループ）20%、最終レポート（個人）20%
授業スケジュール	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. グループワーク（体験型）</li> <li>3. 異文化間コミュニケーション理論 I</li> <li>4. 異文化間コミュニケーション理論 II</li> <li>5. 異文化間コミュニケーション理論 III</li> <li>6. やさしい日本語</li> <li>7. アサーティブコミュニケーション</li> <li>8. グループワーク</li> <li>9. これまでの復習と次回の準備</li> <li>10. ケーススタディとディスカッション I（中間レポート提出）</li> <li>11. ケーススタディとディスカッション II</li> <li>12. グループ発表①</li> <li>13. グループ発表②</li> <li>14. 振り返りとまとめ</li> </ol>
授業時間外における学習方法	授業時間外では、グループワークの準備や課題資料を事前に読んで、質問やコメントを考えた上で授業に臨んでください。
授業のキーワード	協同学習、国際交流、コミュニケーション、ディスカッション
受講補足（履修制限など）	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本授業は、留学生と日本人学生が共に学ぶ「多文化共修科目」という位置づけです。本授業は日本語で行いますが、グループワークでのケース分析では、英語の資料を用いることがあります。</li> <li>● 日本語だけで授業をやるため、原則として、プレースメントテストでレベル 1、2 の学生に限定します。</li> </ul>
学生へのメッセージ	自分のコミュニケーション・スタイルを知り、今後の学生生活や仕事に活かしたいと思っている方で、授業に主体的に参加する学生を歓迎します。
その他	

授業科目名	日本理解 C：人文
担当教員	斎藤 敬太（さいとう けいた）
ねらいと目標	この授業は、当たり前のように使っている「ことば」の様々な姿について知ること、今まで以上に多様性について考えられるようになることを目的とします。
内容	日本では、日本語以外にも様々なことばが使われています。この授業では、日本で使われている日本語（共通語、方言）、外国語などについて、身近にみられる看板（「言語景観」といいます）から見ていきます。みなさんのまわりにある看板をよく見ることで、日本語の様々な表現、使われ方、方言などが分かります。そして、どのような日本語あるいは外国語が、誰のために、なぜ書かれているのかが分かります。日本だけではなく海外の看板に書いてある日本語についても紹介します。各回では、テーマに合わせた課題を出し、それについての発表やディスカッションなどを予定しています。また、授業期間中に他大学の学生との交流企画を予定しています。
テキスト	特にありません。
参考文献	ロング、ダニエル、斎藤敬太『言語景観から考える日本の言語環境—方言・多言語・日本語教育—』春風社、2022 庄司博史、P・バックハウス、F・クルマス編著『日本の言語景観』三元社、2009 内山純蔵監修、中井精一、ダニエル・ロング編『世界の言語景観 日本の言語景観—景色のなかのことば—』桂書房、2011 本田弘之、岩田一成、倉林秀男『街の公共サインを点検する—外国人にはどう見えるか—』大修館書店、2017 磯野英治『言語景観から学ぶ日本語』大修館書店、2020
成績評価法	平常点・授業態度 40%、課題 20%、レポート 40%
授業スケジュール	1.オリエンテーション 2.言語景観調査 3.若者言葉、俗語 4.キャラクターのことば（役割語） 5.方言 6.語用論 7.子どものための言語景観 8.日本に住んでいる外国人のための日本語 9.～10.日本に住んでいる外国人のための外国語 11.日本語と外国語の接触 12.観光客のための外国語 13.海外で見られる日本語 14.まとめ (授業スケジュールは変更することがあります)
授業時間外における学習方法	普段の生活で、看板や表示に注意してみてください。また、自分たちが使っていることば、勉強している日本語について、考えてみてください。
授業のキーワード	社会言語学、言語景観、在日外国人、言語サービス、観光資源としての言語、言語接触
受講補足 (履修制限など)	1回 100分、14週授業です。
学生へのメッセージ	

授業科目名	日本理解 E：人文
担当教員	高崎 恵（たかさき めぐみ）
ねらいと目標	日本の宗教についての基礎知識を学び、長い歴史の中で、宗教がどのようにそれぞれの時代の文化や政治と関わってきたかを考えます。
内容	<p>日本にはさまざまな宗教がありますが、たがいに影響をおよぼしあって、日本的な宗教世界を作っています。神道（しんとう）や民間信仰（みんかんしんこう）、仏教（ぶつきょう）や儒教（じゅきょう）や道教（どうきょう）はもちろん、キリスト教や新宗教も重要です。近年はイスラームやヒンドゥー教も存在感を増しています。</p> <p>「宗教」にははっきりと入信していなくても、年中行事（ねんちゅうぎょうじ）や通過儀礼（つうかぎれい）、観光や文化遺産（ぶんかいいさん）、アニメやゲーム、おまじないや願いごとなどを通して、宗教的なことからは日本人の生活に結びついています。</p> <p>この授業では、現代の宗教状況に目を配りつつ、日本の宗教が時代の文化や政治とどのようにかかわってきたかを学びます。また、受講生の皆さんが、日本でくらす中で感じたり興味をもった宗教的な場面を発表していただき、ディスカッションを通して理解を深めます。</p>
テキスト	特に定めません。
参考文献	授業のなかで紹介します。
成績評価法	<p>授業に対するアクティブな参加 60%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・小グループでのディスカッションの時間も作ります。</li> <li>・黙って座っているだけの授業はつまらないです。</li> <li>・アクティブに発言してください。</li> </ul> <p>個別研究 40%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマは現代日本の宗教です。</li> <li>・皆さんの体験から、関心のあることを自由に選んでください。</li> <li>・研究内容を授業中に発表します（20分程度）</li> <li>・発表とその後のディスカッションから学んだことや新たに考えたことを、最後の授業でお話いただきます（5分程度）。</li> </ul>
授業スケジュール	<p>下記の項目をとりあげる予定です。</p> <p>受講生の人数や関心や理解度に応じて適宜変更します。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「宗教」とは何か？</li> <li>・現代日本人の宗教意識／現代日本の宗教行動</li> <li>・宗教の歴史：文化や政治との関係に注目して</li> <li>・日常の中の宗教：伝統行事／観光／ポップカルチャー／死後の世界</li> <li>・死や災害（さいがい）と宗教</li> <li>・個人研究発表</li> </ul>
授業時間外における学習方法	身の回りにある宗教的な事物や行事を発見して、それが現代の日本人の生活にどのように結びついているのか考えてみてください。
授業のキーワード	文化、伝統、政治、宗教
受講補足（履修制限など）	特になし。
学生へのメッセージ	文化遺産（ぶんかいいさん）／文化財（ぶんかざい）と呼ばれるものの中には、宗教と関係の深いものはたくさんあります。宗教に関する基礎知識を身につけると、そうした文化財を見に行った時に、よりよく理解し、より深く考えることができるようになります。宗教を通じて、日本の文化や社会を知的に楽しんでください。

授業科目名	<b>日本理解G：自然</b>
担当教員	澤田 康徳（さわだ やすのり）
ねらいと目標	日本の自然環境に関する地域差を理解し，世界と日本の自然と文化や社会のつながりの違いを説明できるようにします。
内容	日本は南北（なんぼく）に大きくひろがり，日本海側と太平洋側でも環境は違います。環境に関する考え方や捉え方（とらえかた）は，場所や発達段階（はったつだんかい）によっても違います。日本の自然環境と人々の環境の捉え方を理解します。
テキスト	特に指定しません。
参考文献	授業で紹介します。
成績評価法	授業の復習と感想 60%（毎回行います） 発表 40%（20 分程度×1 回）
授業スケジュール	講義 日本ひろがり 日本自然環境 日本社会・文化環境 世界の中の日本  ：自然と人間との関係を探求（たんきゅう）するうえで，自然環境の理解は重要です。本講義では，自然は人間生活と密接に関わっているという認識に立って，環境を捉え（とらえ）ます。近年は，気候変動（きこうへんどう）と人間活動との関係に着目されることが多いです。その際に必要な，広域（こういき），地球規模（ちきゅうきぼ）で日本を捉える視点と，自分 をとりまく身近な範囲から徐々に空間を広げて日本を捉える視点を養います。発表の内容は「私の出身地と日本の自然の違い」
授業時間外における学習方法	身の回りにある自然に関心を持ち，授業で学習した内容と照らし合わせたりします。
授業のキーワード	自然，気候，認識，環境，日本
受講補足（履修制限など）	
学生へのメッセージ	頭の中で，日本中を旅行し，バーチャルな自然体験をしましょう。

授業科目名	<b>多文化共修科目 A : 多文化社会の課題解決プロジェクト</b>
担当教員	岡 智之 (おか ともゆき)
ねらいと目標	多文化共修科目は、日本人学生と留学生をはじめとする様々な文化的背景を持つ学生が、授業という場でお互いに学び交流しながら、新しい気づきを生み出す場です。多文化共修科目 A「多文化社会の課題解決プロジェクト」では、多文化社会に関する理解を深めるとともに、多様な文化を持つ学生の議論や協働学習を通して、多種多様な人々と対等にコミュニケーションを取ることができる能力を高めることを目的とします。
内容	多文化社会となりつつある日本には様々な課題があります。在日コリアン、外国人労働者、難民、外国につながる子どもの教育などの在日外国人問題、沖縄やアイヌなどの国内での民族問題のほかにも、障がい者やセクシュアルマイノリティなどの問題も含め、広く多様性理解の課題としてとらえ、その課題に対して、私たちが何ができるかを一緒に考えていきます。課題解決はすぐにできるものではありませんが、それに向けて、まず知ること、理解することが必要です。さらに当事者の話を聞いたり、現場におもむいたり、またなんらかの発信をすることも課題解決に向けた活動の一つです。この授業では、個別に諸課題を学ぶとともに、課外活動やゲストトークを通して、体験したり当事者に話を聞く機会をたくさん設けています。学生は、自分のテーマを決め、テーマがつながる人とグループでプロジェクトを作って、発表をし、最後にレポートとしてまとめます。課外活動として国際交流合宿、難民・入管問題講演会、朝鮮大学校訪問、クルド日本語教室見学などを予定しています。
テキスト	特に定めません。
参考文献	有田佳代子他編著『多文化社会で多様性を考えるワークブック』研究社, 2018 『マンガ・クラスメイトは外国人・課題編』明石書店、2020
成績評価法	平常点 30% (授業の最後にコメント用紙提出)、課外活動及びフィールドワーク 5% (感想文を含む)、小レポート 5%、最終発表 30%、最終レポート 30% (最終レポートは A4 用紙 3 枚程度、3000 字以上は書くこと。)
授業スケジュール	1. オリエンテーション 2. 在日外国人問題 3. 在日コリアン問題 4. 難民問題 5. 沖縄から平和を考える、6. 沖縄基地問題 (ゲストトーク) 7. トランスジェンダー (ゲストトーク) 8. 障がい者 (ゲストトーク) 9. 前半振り返りとグループづくり、プロジェクト構想 10 - 13 最終発表①②③④ 14. まとめ
授業時間外における学習方法	学内や地域の多文化共生に貢献するためのプロジェクトなので積極的に課外活動に参加してください。授業外の調査やグループワークもあります。
授業のキーワード	多様性理解、多文化共生、プロジェクトワーク
受講補足 (履修制限など)	日本語だけで授業をやるため、原則として、プレースメントテストでレベル 1, 2 の学生に限定します。
学生へのメッセージ	日本人学生と積極的に交流したい学生を歓迎します。

授業科目名	多文化共修科目 C：世界の言語と文化
担当教員	伊能裕晃 (いのう ひろあき)
ねらいと目標	世界の言語と、その言語と深く関わる文化について、様々な言語的背景を持つ学生（日本人学生、外国人留学生）と交流しながら学んでいきます。互いの議論や協働学習を通して、異文化コミュニケーション、外国語学習、外国語教育等の基礎となる、言語と文化を反省的に捉える力を養うことをこの授業の目標としたいと思います。
内容	自らが使用している／学習している日本語を一つの外国語と見なし、様々な言語と比較しながら、その特徴と世界の言語との違いを考えていきます。音声、表記、語彙、文法、コミュニケーション等について、毎回、グループに分かれて、具体的に言語を分析、考察する課題を行い、討論の中から気づいたことを発表してもらいます。学期の最後に、自分の学習したことのない言語を一つ選び、日本語との違いを分析して、プレゼンテーションを行い、それをまとめたレポートを出す課題があります。
テキスト	特になし。
参考文献	必要に応じて、教室で紹介します。
成績評価法	授業への参加度 40%、授業中の課題 30%、レポート 30%
授業スケジュール	全体的なオリエンテーションの後、日本語と世界の言語の音声、表記、語彙、文法、コミュニケーション等について、毎回、トピックを一つ程度、取り上げ、授業を行います。 詳細な予定は、学期開始後、履修者の言語的な背景や興味関心などを踏まえて変更される場合があります。 1. オリエンテーション、多文化共修とは？ 2. 世界の言語の語彙 3. 世界の言語の語彙と異文化理解 4. 世界の言語の語彙と思考 5. 世界の言語の外来語、外行語 6. 世界の言語の家族 7. 世界の言語の非言語コミュニケーション 8. 世界の言語の文字 9. 世界の言語の影響力 10. 世界の言語の発音 11. 世界の言語の類型と構造 12. 世界の言語の共通性 13. 調査発表会（1） 14. 調査発表会（2）
授業時間外における学習方法	自分が使用している／学習している言語を使って、普段自分がどのようにコミュニケーションをしているかを振り返る。各国語の初級者向けの教材を読んでみる。
授業のキーワード	言語、文化、多文化共修、多文化共生、異文化コミュニケーション、グループ学習、発表会、ディスカッション、国際交流、
受講補足（履修制限など）	（1）教室の収容人数に対して、履修者の人数が多い場合は、人数制限を行います。 （2）日本語だけで授業を行うため、外国人留学生は、原則として、プレースメントテストでレベル1，2の学生に限定する。
学生へのメッセージ	この授業自体が異文化コミュニケーションとなるよう、授業への積極的な参加を求めます。